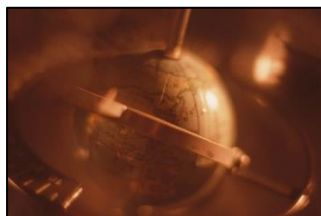


LIKES!

2021年9月 第23巻3号 通巻134号

特集 時代もの P2~3



- ・ pick up 建築物 P 4
- ・ こみみ特選、New!新しい本 P 5
- ・ ティーンズコーナー予約ベスト3、編集部からのお知らせ P 6

蓮田市図書館キャラクター
「夢話ちゃん」

編集・発行 蓮田市図書館

☎349-0112 埼玉県蓮田市上2-11-7

☎048-769-5198

- ・ 時間外はつながりません。
- ・ 受付時間内にお掛けくださるようお願いいたします。

<開館時間>

9月 午前9時30分から午後5時 金曜日は午後7時まで

10月～ 午前9時30分から午後5時 木曜日は午後7時まで

※9月まで変則開館を試行中です。

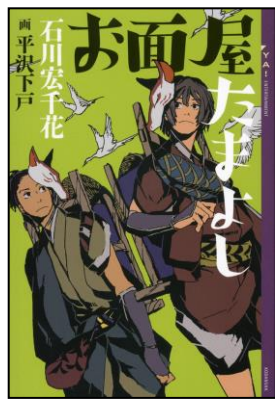


ホームページQRコード
または、検索サイトから
「蓮田市図書館」で検索
してください

特集 時代もの

『お面屋たまよし [1]』 既刊5巻

石川 宏千花 / 著 平沢 下戸 / 画 講談社



『お面屋たまよし [1]』
石川 宏千花 / 著
平沢 下戸 / 画
講談社

面を作る職人・面作師には屋号が2つある。祭りで売られる面をあつかう表、なりたい姿に変化できる妖面をあつかう裏。

職人に育てられた2人の青年は今日も祭りから祭りへ旅をする。面が見せるのは人の心。それが吉とでるか凶とでるかはその人次第。別の姿を望んだ時、あなたはこの面、かぶりますか？かぶりません

か？

『雷獣びりびり』 もののけ犯科帳 [1] 既刊5巻

高橋 由太 / 著 平沢 下戸 / カバーイラスト 徳間書店 徳間文庫

江戸時代、本所深川のはずれには、あやかしたちを取り締まる妖怪改方と呼ばれる組織があった。同心の冬坂刀弥は、許嫁の統子と幼い雷獣、相棒の使い刀鬼たちと共に江戸の平和のために走りまわる。

あやかしたちの事情も多種多様。個性豊かすぎる人やあやかしたちに囲まれて大忙しの毎日です。



『雷獣びりびり』
高橋 由太 / 著
平沢 下戸 / カバーイラスト
徳間書店
徳間文庫

今回は、時代ものです！。それぞれの時代を駆け抜けた主人公たちの有志をどうぞお楽しみください。

『有閑貴族エリオットの幽雅な事件簿 [1]』 既刊2巻

栗原 ちひろ / 著 カズアキ / カバーイラスト 集英社 集英社オレンジ文庫



『有閑貴族エリオットの幽雅な事件簿 [1]』
栗原 ちひろ / 著
カズアキ / カバーイラスト
集英社
集英社オレンジ文庫

舞台は19世紀後半ヴィクトリア朝ロンドン。そこには、心霊ごとに目が無い「幽霊男爵」と呼ばれる貴族のエリオットがいた。

ロンドンのあらゆる所で行われる交霊会に参加するエリオットだが、参加したものはどれもインチキであった。

エリオットは「見える力」を駆使して、インチキ霊能者たちを暴いていく。

素敵な男爵がインチキ霊能者たちに立ち向かうお話です。物語の結末はぜひあなたの目でご確認ください。

『湯屋の怪異とカラクリ奇譚 [1]』 既刊2巻

会川 いち / 著 リアス / イラスト KADOKAWA / メディアワークス文庫

田舎から出てきた佐吉は、仕事のあても見つからず路頭に迷っていた。そんな時、佐吉は大きな湯屋にたどり着く。

そこは、奉公人が見当たらない不思議な湯屋だった。

佐吉は湯屋で働くことになり、この場所が妖怪たちによって営まれていることを知る。

不思議な妖怪たちと人が織りなす物語です。この本を読んだら銭湯に行きたくなりました。



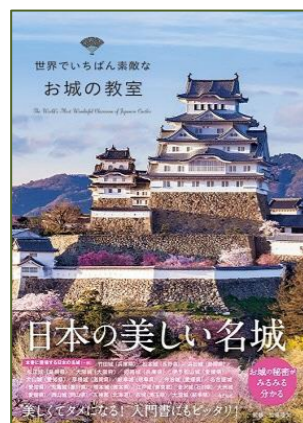
『湯屋の怪異とカラクリ奇譚 [1]』
会川 いち / 著
リアス / イラスト
KADOKAWA /
メディアワークス文庫

pick up!!

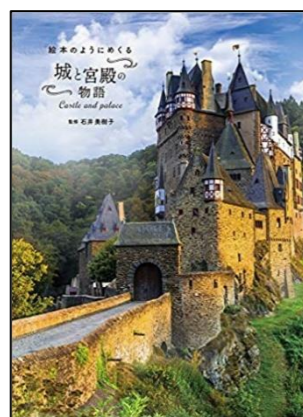
建築物

建築物には、由緒あるものや、地の利を生かしているものなどがあります。さらに、様々な建築方法が存在し、数多く語り継がれています。

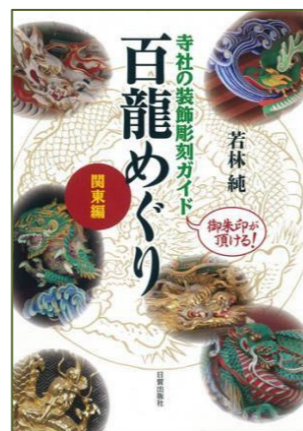
今回は、そんな建築物がたくさん掲載された本を紹介します。あなたも世界建築物旅行を味わってみてはいかがでしょうか。



『世界でいちばん素敵なお城の教室』
加藤 理文／監修
ロム・インターナショナル
／編集・文
三オブックス



『絵本のようにめくる城と宮殿の物語』
石井 美樹子／監修
昭文社



『百龍めぐり 関東編』
若林 純／撮影・執筆構成
日貿出版社



『世界の美しいお城と宮殿』
Shutterstock／写真
ワン・パブリッシング

湘が選ぶ

スタッフが選ぶこの1冊!こみみ特選

『白き花の姫王 ヴァジュラの剣』

みなと 堇／著 平澤 朋子／装画 講談社

時は奈良に都があった頃。失った言葉の代わりに歌で想いを伝える王族の娘と、遠い国からやってきた青年が会う時、過去と現在、そして未来までもがからみ合い、止まっていた時が動き出します。



『白き花の姫王 ヴァジュラの剣』
みなと 堇／著
平澤朋子／装画
講談社

New! 新しい本

- 『10代の時のつらい経験、私たちはこう乗り越えました』
しろやぎ 秋吾／著 KADOKAWA
- 『きらきら鉱物菓子の作り方』 ハラペコラボ／著 KADOKAWA
- 『くらべてわかる英単語図鑑』
牧野 高吉／著 林 ユミ／絵 主婦の友インフォス
- 『ニューノーマル・サマー』 椎名 寅生／著 新潮社 新潮文庫 nex
- 『青春ゲシュタルト崩壊』 丸井 とまと／著 スターツ出版
- 『妖怪大戦争ガーディアンズ』 渡辺 雄介／映画脚本 山室 有紀子／文
ひと和／絵 KADOKAWA 角川つばさ文庫
- 『嵐の守り手 2』 キャサリン・ドイル／作 村上 利佳／訳 評論社

図書館カレンダー

9月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		



…休館日

10月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

開館時間…午前9時30分から午後5時

9月の金曜日は午後7時まで

10月の木曜日は午後7時まで

編集部からお知らせ

次回LIKES!

特集「そら」

11月発行予定!!

✎ 編集後記 ✎

朔 水戸黄門と必殺仕事人の「よっ! 待ってました!」的な展開が好きです。京都の太秦映画村に行ったときはものすごくハイテンションだったのを今でも憶えています。

砂 時代ものと聞いて初めにピンときたのは日本の時代劇でしたが、世界の国々を舞台とした時代ものも、面白いです。便利な世の中になりましたが、昔の情緒のようなものにも憧れを感じます。

〈ティーンズコーナー〉

6月1日～7月31日
予約ベスト3

第1位 『ウィズ・ユー』
濱野 京子 / 作
くもん出版

『これは経費で落ちません! 8』
青木 祐子 / 著
集英社
集英社オレンジ文庫

第3位 『アーニャは、きっと来る』
マイケル・モーパーゴ / 作
佐藤 ^{みかむ} 見果夢 / 訳
評論社